

"Naturalny powrót do początku" - Tomasz Cieśliński [relacja]

tytuł wystawy: "Naturalny powrót do początku"

artysta: **Tomasz Cieśliński**

wystawa: **12.02-21.03.2024 r.**

wernisaż: **11.02.2024 /niedziela**

O wystawie



NATURALNY POWRÓT DO POCZĄTKU Tomasz Cieśliński

wernisaż 11.02/niedziela, g. 17:00

wystawa 12.02-21.03.2024

wstęp wolny!


Arteneum

Serdecznie zapraszamy na wystawę malarską prac Tomasza Cieślińskiego, który tak pisze o tej ekspozycji:

„Wystawa ta jest przeglądem prac wykonanych w ciągu ostatnich 4 lat. Specyfika galerii na Targówku pozwala na pokazanie (poza pracami mniejszymi) również prac wielkoformatowych, których malowanie zajmuje mi niekiedy wiele miesięcy. Prace przedstawiają przede wszystkim osoby. Sam proces twórczy traktuję jako przepływ energii. Przyjmuję rolę opowiadacza ich historii. Ukazuję sytuacje i reakcje na nie. Nawet jeśli część przedstawionych postaci to marzenia senne czy tylko duchy to także w odpowiednim kontekście zasługują na pokazanie.”

Tomasz Cieśliński

Tomasz Cieśliński jest psychiatrą z trzydziestoletnim stażem pracy, zajmującym się dziećmi w spektrum autyzmu, realizuje cały szereg terapii, w tym hipnozę i metody naturalne; Zaprzestał malowania przed 35 laty uznając, że ważniejsza jest praca lekarza. Przed 4 laty wrócił do malowania. Jego prace mieszczą się w nurcie brut art czy inaczej outsider art. Jest to nurt sztuki instynktownej, "nieokrzęsanej" i oznacza wszelkie formy sztuki tworzonej spontanicznie przez osoby bez formalnego przygotowania artystycznego. Czasami z angielska nazywa się ten styl w malarstwie "visionary art" co bardzo pasuje do prac Cieślińskiego.

Najważniejsze wystawy i nagrody:

2021- nagroda na 13 Ogólnopolskim Konkursie Malarskim organizowanym przez Galerię Sztuki Ludowej i Nieprofesjonalnej w Bydgoszczy

2022 -wystawa indywidualna w Galerii Usługa w Olsztynie

2023-wystawa indywidualna w "Narni" w Józefowie koło Warszawy

2023 - prace zakwalifikowane na pokonkursowa wystawę 14 Konkursu Malarskiego sztuki nieprofesjonalnej organizowanego przez Galerię w Bydgoszczy

Prace artysty znajdują się w zbiorach prywatnych kolekcjonerów w Polsce i poza nią.