Hybrydy- portrety artystów

Wystawa "Portrety Artystów-Hybrydy" to wystawa grafik Roberta Manowskiego.

Wystawa czarno-białych grafik w nowoczesnej, syntetycznej formie przywołuje legendarną tradycję Klubu Studenckiego Hybrydy – miejsca, które przez dekady pulsowało twórczą energią i gromadziło najwybitniejszych przedstawicieli polskiej piosenki i poezji.
W minimalistycznych plakatach, inspirowanych estetyką szablonu, wyłaniają się portrety mistrzów słowa i muzyki – artystów, którzy swoją sztuką zapisali się na trwałe w pejzażu polskiej kultury. Wystawa ma charakter wyjątkowej zapowiedzi – to przedpremierowa ekspozycja, w której prezentowane prace ukazują się po raz pierwszy, by w pełnym wymiarze na stałe zagościć we wnętrzach Teatru Hybrydy Uniwersytetu Warszawskiego.

Wśród portretów odnajdujemy wybitne postacie polskiej sceny – Wojciecha Młynarskiego, Jonasza Koftę, Marka Grechutę, Czesława Niemena, Irenę Santor i Ewę Demarczyk – artystów, których słowa i muzyka kształtowały wrażliwość kilku pokoleń. Każda i każdy z nich stał się legendą. Niektórzy współtworzyli legendę Warszawskich Hybryd lub krakowskiej Piwnicy pod Baranami. Dziś w przestrzeni Galerii Arteneum powracają w nowoczesnej, wizualnej interpretacji.

Cała inicjatywa, polegająca na przywołaniu wizerunków mistrzów polskiej sceny muzycznej, została wymyślona przez Macieja Dzięciołowskiego, dyrektora Teatru Hybrydy Uniwersytetu Warszawskiego - stąd tytuł wystawy. Projekty plakatów stworzył dr hab. Robert Manowski, rektor i wykładowca Wyższej Szkoły Artystycznej w Warszawie, który dzięki inspiracji Dominiki Świątek – interpretatorki piosenki poetyckiej, kompozytorki i Kierownika Muzycznego Teatru Hybrydy UW – nadał wizerunkom legendarnych postaci nowoczesną, syntetyczną formę graficzną, podkreślając ich siłę i ponadczasowość. Projekt otwiera przestrzeń dialogu między historią a współczesnością, tworząc pomost między dawną tradycją a nowym pokoleniem artystów.

Wystawa czynna jest od 9 do 30 września 2025 r.

Projekt finansowany jest ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego Mazowsze serce Polski w ramach „Strategii rozwoju kultury w województwie mazowieckim na lata 2023–2027″.